



Cina – fauteuil sculptural et nomade

Le fauteuil lounge Cina est un siège aisément déplaçable, idéal pour l'utilisation dans les espaces d'accueil, partagés, publics ou même privés. Une poignée en cuir à l'arrière du dossier signale que Cina peut être déplacé sans effort d'un endroit à l'autre grâce à des roulettes intégrées. Sebastian Herkner a créé une forme sculpturale et sobre qui, avec son dossier enveloppant et son assise confortablement rembourrée, procure un sentiment de bien-être tout particulier.

Bützberg, le 12.09.2023 – Cina est destiné aux espaces lounge et de réception. Mais il convient également parfaitement aux espaces collaboratifs au bureau, notamment aux zones médianes. Grâce à ses roulettes, proposées en option, il est particulièrement mobile. Les sièges peuvent être groupés et repositionnés très rapidement. A la maison également, Cina disposé en tant que beau solitaire, peut constituer un point de retrait confortable. Il peut être complété par un repose-pied parfaitement assorti.

La silhouette arrondie du meuble, qui fait penser à un cône renversé, est particulièrement marquante. L'intérieur de cette structure accueille une assise garnie de coussins moelleux, extrêmement confortables et un dossier délicatement enveloppant.

Les lignes caractéristiques et sculpturales du fauteuil sont soulignées par les surpiqûres. La poignée en cuir à l'arrière du dossier facilite la manipulation et constitue un joli détail qui signale la maniabilité du fauteuil.



Cina, vue de face



Un repose-pieds accompagne le fauteuil. Les lignes et les surpiqûres particulières soulignent la forme sculpturale des deux meubles.



La table d'appoint de la nouvelle gamme de tables Tala, spécialement conçue pour s'adapter à la hauteur d'assise des fauteuils lounge et des canapés, en est un complément idéal. Cette table se distingue par un réceptacle rond pour les stylos et les accessoires, inséré dans le plateau de table au niveau du tube d'acier du piétement. Design: Mathias Seiler

Photos: Girsberger. Les illustrations peuvent être téléchargées depuis notre banque de données médias.

A propos du designer: Sebastian Herkner

Sebastian Herkner a étudié le design de produits à la Haute école d'art et de design (la HfG, Hochschule für Gestaltung) d'Offenbach. Au cours de ses études déjà, il s'est concentré sur la conception d'objets et de meubles, qui se distinguent par l'intégration de différentes influences culturelles et de nouvelles technologies à l'artisanat traditionnel.

En 2006, Sebastian Herkner a fondé son propre atelier à Offenbach am Main et conçoit depuis des produits pour des entreprises de renommée internationale. Ses travaux ont été primés à maintes reprises.

A propos de Girsberger:

Le groupe suisse a été fondé en 1889 en tant qu'atelier de tournage sur bois et s'est rapidement imposé en tant que fabricant de sièges de renommée internationale. Au fil du développement de l'entreprise, les installations de production et les compétences artisanales spécifiques dans les domaines du capitonnage, de la transformation du bois massif et du traitement de surfaces ont été développées de manière ciblée. Aujourd'hui, la gamme de prestations comprend du mobilier de haute qualité destiné aux espaces de bureau, aux collectivités et à l'habitat, du mobilier spécifique destiné aux projets d'aménagement (Customized Furniture) ainsi que la remise en état et l'upcyclage de meubles usagés (Remanufacturing).

Depuis Koblenz, à proximité de la frontière allemande, la division Négoce de bois approvisionne en bois massif de haute qualité tous types d'entreprises spécialisées dans la transformation du bois. Girsberger est également présent hors de Suisse et de l'Allemagne avec des filiales de vente dans plusieurs pays européens. Les sites de production se trouvent à Bützberg (CH), Endingen (D), Kraljevci (SRB). Depuis août 2023, Danielle Quaille représente la 5^{ème} génération de dirigeants à la tête du groupe international.

Girsberger produit de manière climatiquement neutre depuis 2015. Girsberger Remanufacturing a été désigné vainqueur du Prix allemand de la durabilité 2023 dans la catégorie "Design".

Vous trouverez de plus amples informations sur l'entreprise sous www.girsberger.com

Contact médias:

Dorothea Scheidl-Nennemann
Public Relations Manager – Girsberger Group
Girsberger GmbH
Ersteiner Strasse 2
D-79346 Endingen

Tél. +49 (0)162 130 04 57

www.girsberger.com

dorothea.scheidl@girsberger.com

