



## Nouveautés – Salon international du meuble IMM Cologne 2024

### Udina

Le plateau de cette table expressive en bois massif est au choix de forme super elliptique, rectangulaire ou ronde est soutenu par un socle en béton. Le piétement central de forme sculpturale assure, par son poids propre, une stabilité exceptionnelle et autorise des plateaux de table de grande longueur (jusqu'à 280 cm). La table, d'une légèreté visuelle étonnante, permet ainsi d'offrir un maximum d'espace pour les jambes. Le socle en béton est décliné au choix en gris clair ou en gris foncé. Sa conception en deux parties répond également à des considérations fonctionnelles: Le transport, la manipulation et le montage de la table sont ainsi considérablement simplifiés. Dans sa version en tant que table de salle à manger, toutes les essences de bois de l'assortiment Girsberger sont disponibles.

*Design: Mathias Seiler*



La table Udina avec un socle ovale et un socle rond assorti.

## Calina

Des lignes courbes et organiques caractérisent le design de Calina. Elles offrent en outre un confort d'assise tout particulier: le dossier arrondi, qui, comme un bandeau souple, enveloppe délicatement le haut du corps, le soutient avec précision et procure un grand sentiment de bien-être.

Le rembourrage de l'assise et du dossier assure une sensation d'assise moelleuse.

Un gamme de chaise qui répond à tous les besoins. Les modèles avec piétement à quatre branches en aluminium – également proposé en exécution plate avec mécanisme de retour de la fonction de rotation - assurent une plus grande liberté de mouvement autour de la table de réunion. Dans sa variante avec piétement à cinq branches sur roulettes, réglable en hauteur, Calina est un siège pivotant attrayant pour un travail temporaire, mais également un siège de travail confortable pour le bureau à domicile.

*Design: Markus Dörner*



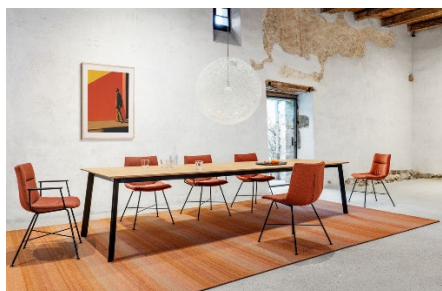
Deux tailles de dossier et deux types de rembourrage sont proposées en option: Une exécution de rembourrage plus simple, avec un dossier plus étroit, ou une version confort avec un dossier plus large, revêtu d'un drapé plus épais aux plis verticaux. Elle procure une sensation d'assise particulièrement douce et confortable.



## Liola

Grâce à une allonge latérale, Liola peut être étirée jusqu'à 100 cm. Le plateau de table et l'allonge proviennent d'un seul et même arbre, de sorte que les veinures longitudinales du bois massif se prolongent sans interruption sur l'allonge. Un système de pivotement amorti facilite la manipulation. Liola est disponible dans les différentes essences de bois de la gamme Girsberger, d'une largeur de 100 cm et d'une longueur de 180, 200, 220 ou 240 cm au choix. Le cadre est en acier revêtu de noir.

*Design: Mathias Seiler*



## Cina

Cina est destiné aux espaces lounge et de réception. Mais il convient également parfaitement aux espaces collaboratifs au bureau, notamment aux zones médianes. Grâce à ses roulettes, proposées en option, il est particulièrement mobile. Les sièges peuvent être groupés et repositionnés très rapidement. A la maison également, Cina disposé en tant que beau solitaire, peut constituer un point de retrait confortable. Il peut être complété par un repose-pied parfaitement assorti. La silhouette arrondie du meuble, qui fait penser à un cône renversé, est particulièrement marquante. L'intérieur de cette structure accueille une assise garnie de coussins moelleux, extrêmement confortables et un dossier délicatement enveloppant.

Les lignes caractéristiques et sculpturales du fauteuil sont soulignées par les surpiqûres. La poignée en cuir à l'arrière du dossier facilite la manipulation et constitue un joli détail qui signale la maniabilité du fauteuil.

*Design: Sebastian Herkner*



Fauteuil de salon Cina - complété par la table d'appoint Tala (photo de gauche) ainsi que par le tabouret assorti (photo de droite)

## Tala

Tala est spécialement conçue pour s'adapter à la hauteur d'assise des fauteuils lounge et des canapés. La table d'appoint compacte fait office de surface de dépôt pour les boissons, les documents ou même pour un ordinateur portable, que l'on souhaite garder confortablement à portée de main. La table ronde Tala permet de se réunir dans une atmosphère détendue et informelle dans l'espace lounge. Les tables sont toutes deux munies d'un réceptacle rond, inséré dans le plateau de table par le tube d'acier du piétement, et permettant de recevoir les stylos et les accessoires. Les structures sont réalisées en acier noir époxy, les plateaux sont proposés au choix en chêne massif, en noyer massif ou en stratifié compact blanc ou noir.

*Design: Mathias Seiler*



Tala avec réceptacle pour instruments d'écriture: comme table d'appoint et comme table ronde pour les petites réunions

## Ategra

Ce dernier siège pivotant de Girsberger allie les caractéristiques d'un siège pivotant fonctionnel ergonomique à une légèreté visuelle et s'intègre donc parfaitement dans les environnements de travail modernes et confortables ainsi que pour le travail à domicile. Il dispose de toutes les fonctions importantes: Le mécanisme synchrone compact permet de bouger beaucoup en position assise et s'adapte automatiquement au poids de l'utilisateur. L'assise est réglable en hauteur et en profondeur et le dossier est également réglable en hauteur pour un soutien précis de la zone lombaire. Ategra existe en différentes versions de piétement en aluminium et en plastique. L'arceau du dossier est en plastique et est disponible au choix en noir ou en blanc.

*Design: Alejandro Valdés*



Ategra est disponible en différentes exécutions de piétement en aluminium et en matière synthétique. L'arceau du dossier est en matière synthétique et est décliné au choix en noir ou en blanc.

## A propos de Girsberger:

Le groupe suisse a été fondé en 1889 en tant qu'atelier de tournage sur bois et s'est rapidement imposé en tant que fabricant de sièges de renommée internationale. Au fil du développement de l'entreprise, les installations de production et les compétences artisanales spécifiques dans les domaines du capitonnage, de la transformation du bois massif et du traitement de surfaces ont été développées de manière ciblée. Aujourd'hui, la gamme de prestations comprend du mobilier de haute qualité destiné aux espaces de bureau, aux collectivités et à l'habitat, du mobilier spécifique destiné aux projets d'aménagement (Customized Furniture) ainsi que la remise en état et l'upcyclage de meubles usagés (Remanufacturing).

Depuis Koblenz, à proximité de la frontière allemande, la division Négoce de bois approvisionne en bois massif de haute qualité tous types d'entreprises spécialisées dans la transformation du bois. Girsberger est également présent hors de Suisse et de l'Allemagne avec des filiales de vente dans plusieurs pays européens. Les sites de production se trouvent à Bützberg (CH), Eendingen (D), Kraljevci (SRB). Depuis août 2023, Danielle Quaille représente la 5ème génération de dirigeants à la tête du groupe international.

## Girsberger produit de manière climatiquement neutre depuis 2015.

Vous trouverez de plus amples informations sur l'entreprise sous [www.girsberger.com](http://www.girsberger.com)

**Contact médias:**

Dorothea Scheidl-Nennemann  
Public Relations Manager – Girsberger Group  
Girsberger GmbH  
Ersteiner Strasse 2  
D-79346 Endingen

Tél. +49 (0)162 130 04 57  
[www.girsberger.com](http://www.girsberger.com)  
[dorothea.scheidl@girsberger.com](mailto:dorothea.scheidl@girsberger.com)

